

Grupa „Jeżyki”



Kochane „Jeżyki”.

Witam Was serdecznie w poniedziałek. Gotowi na kolejny tydzień pełen przygód? Będziemy poznawać różne zwierzęta żyjące na świecie.

Pozdrawiam P. Ela

Temat tygodnia: „Zwierzęta duże i małe”.

Poniedziałek: 08.06.2020 r.

Temat dnia: „Zwierzęta na świecie”

Pora sobie przypomnieć naszą ulubioną piosenkę:) „Dżungla”

<https://www.youtube.com/watch?v=vKvKntLcUKQ>

I. Gdzie żyją zwierzęta – obejrzyj film „Zwierzęta Afryki”

<https://www.youtube.com/watch?v=zwYpOTecTho>





HI-PO-PO-TAM



MAŁ-PA



NO-SO-RO-ŻEC

Rytmiczne nazywanie nazw zwierząt na obrazkach z jednoczesnym ruchem obu rąk.

- W której nazwie słyszysz najwięcej sylab?
- Podziel na głoski słowa: słoń, zebra, lew.
- Które zwierzę podoba Ci się najbardziej. Uzasadnij swój wybór.

KP4, 29 – umieść nalepki ze zwierzętami na zdjęciach przedstawiających środowiska w jakich żyją.

II. Rozwiąż zagadki słowne o zwierzętach egzotycznych.

Zagadki o zwierzętach egzotycznych

Jest królem, lecz nie w koronie
Ma grzywę, choć nie jest koniem. **(lew)**

Chociaż ma torbę,
nie jest listonoszem.
W swej torbie na brzuchu
własne dzieci nosi. **(kangur)**

Każdego ZOO jest ozdobą.
Choć nie gra w orkiestrze
trąbę nosi z sobą. **(słoń)**

Wśród zwierząt najdłuższą ma szyję,
więc pewnie nie często ją myje
Na sierści ma plamy wzorzyste
wprost z drzewa zrywa liście soczyste.
(żyrafa)

Bardzo piękna kolorowa
i powtarza różne słowa. **(papuga)**

Kot ogromny, pręgowany,
bywa w cyrku-tresowany. **(tygrys)**

Najodważniejszego
przestraszyć by mógł.
Ten zwierz, co na nosie,
ma potężny róg. **(nosorożec)**

Ten gad się niczym nie zasłania,
choć jest mistrzem maskowania,
bo kiedy zechce, kolor zmienia
przyjmując barwę otoczenia. **(kameleon)**

W kostiumiku czarno-białym,
w ZOO ją zobaczyć możesz,
inna znowu śmiałym krokiem,
przejsz przez jezdnie Ci pomoże.
(zebra)

Z zabaw i figli zwierzak ten znany,
lubi też bardzo zjadać banany. **(małpa)**

Nie chodzi a pełza.
Syczy groźnie wciąż,
nie zbliżaj się do niego,
bo to właśnie...(wąż)

Jest szybki, zwinny, giętki
i cały w plamki i cętki.
Biega najszybciej na świecie...
co to za kocur? Już wiecie? **(gepard)**

https://drive.google.com/file/d/0Byb6-6fgs_JccUJjbHR2WDFqZU0/view

Dżungla – odgłosy zwierząt.

Zabawa dźwiękowa „Jakie słyszysz zwierzę”

<https://www.youtube.com/watch?v=Rerv4Ppfq7U>

III. Wykonaj pracę plastyczną: „**Lew – król zwierząt**”. Będzie wam potrzebna kartka z bloku, ołówek, plastelina, farba brązowa oraz słomka do napojów. A oto instrukcja wykonania pracy.

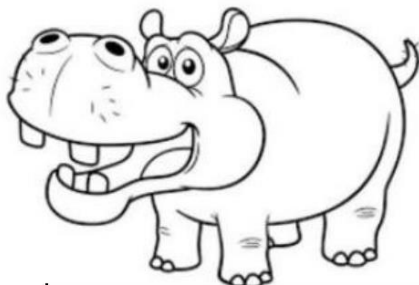
<https://www.youtube.com/watch?v=YOnc6s2Xotl>



Spróbuj przeczytać podpisy pod obrazkami. Jeśli nazwa zgadza się z obrazkiem pomaluj prostokąt na żółto. Jeśli nie – przekreśl wyraz. Możesz pokolorować zwierzątka.



lew



hipopotam



papuga



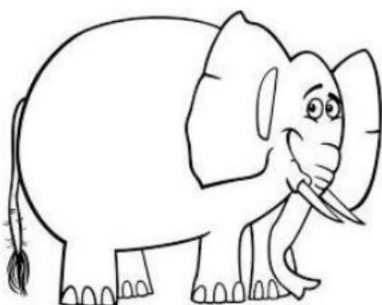
tygrys



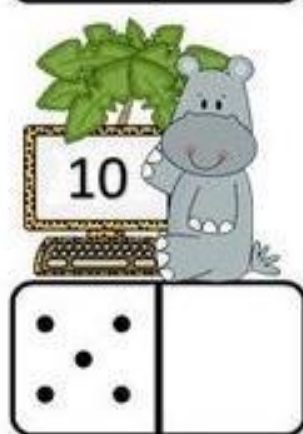
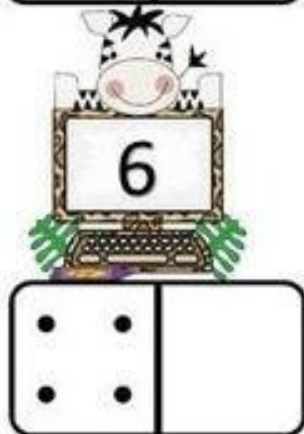
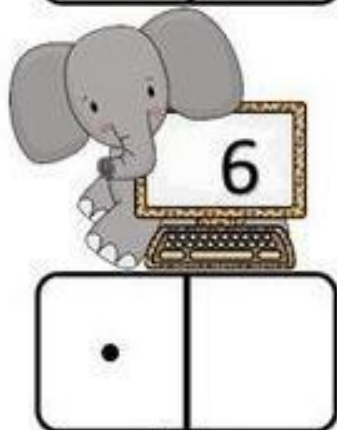
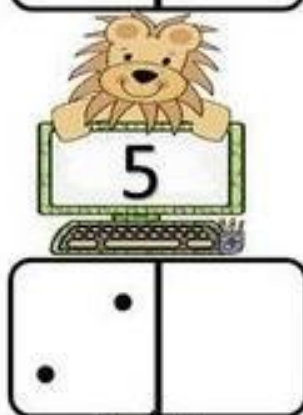
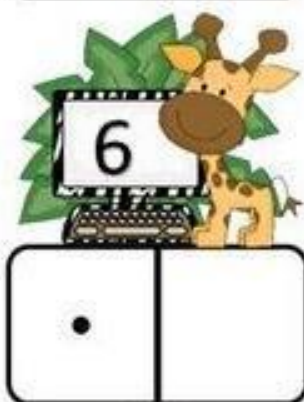
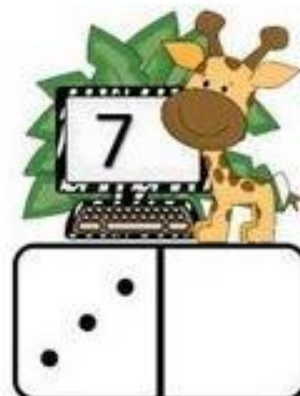
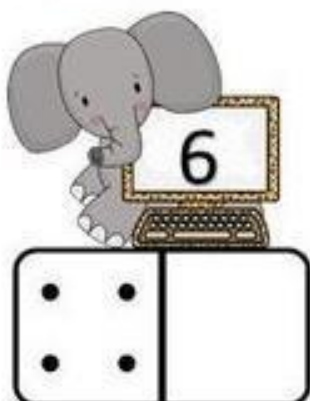
hiena



krokodyl



Dorysuj brakujące kropki.



Wtorek. 02.04.2020 r.

Temat dnia: „W ZOO”

I. Zabawa z rytmem.

<https://www.youtube.com/watch?v=e1f8o5pYEzw>



II. Oglądanie filmu edukacyjnego „Strażnicy miasta-poznajemy zwierzęta w zoo” A teraz obejrzyjcie film, aby dowiedzieć się więcej o zwierzętach, które można spotkać w zoo:

<https://youtu.be/FQqBOXuAK3Y>

III. „W zoo” – wysłuchanie wiersza Janusza Minkiewicza pod tym samym tytułem.

W ZOO

Janusz Minkiewicz

By kolibry przez wronę
Nie zostały zjedzone,
By przypadkiem też wrony
Nie zjadł lis wygłodzony,
Żeby lisa zaś przy tym
Nie zjadł wilk z apetytem,
By pantera w chwil kilka
Nie zdążyła zjeść wilka
I pantery, by tygrys
Na śniadanie nie przegryzł,
By tygrysa (zgadliście!)
Nie zjadł lew, oczywiście...
O to dbać musi stale,
Pilnie patrząc wokoło

Stary Michał Kawalec,
Co dozorcą jest w ZOO.
Musi dbać i o siebie,
Żeby sam przypadkiem
Lwią się nie stał kolacją
Lub tygrysim obiadkiem.

Rodzic zadaje dzieciom pytania na temat wysłuchanego wiersza:

Czy byliście kiedyś w zoo?

Jak wyjaśnić swoimi słowami, czym jest zoo?

Dlaczego niektóre zwierzęta mieszkają w zoo?

Jak należy się tam zachowywać?

Czy wolno karmić zwierzęta w zoo?

Praca z KP4.30 – umieszczanie nalepek ze zwierzętami w odpowiednich miejscach, doskonalenie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej, orientacja w przestrzeni, rozpoznawanie zwierząt po fragmencie ciała, poszerzanie wiedzy przyrodniczej.

„Żyrafy” – praca plastyczna.

Tworzenie cętkowanych żyraf. Dzieci zwijają żółtą kartkę (najlepiej z bloku technicznego) w rulonik i skleją ją tak, by stworzyła stożek. Na czubku dokleją narysowane wcześniej głowy żyrafy. Stożek ozdabiają cętkami wydzieranymi z brązowego papieru. Rodzic przekazuje dzieciom ciekawostki na temat żyrafy: największe zwierzę lądowe, długa szyja umożliwia jej zrywanie pożywienia z wysokich gałęzi, ma taką samą liczbę kręgów szyjnych jak inne ssaki (tylko są one dłuższe), umaszczenie żyrafy to kamuflaż na sawannie, zagrożeniem dla żyraf są lwy.

„Nasze zoo” – wspólne projektowanie zoo.

Na dużym arkuszu papieru rysują zoo: woliery dla ptaków, wybiegi i baseny dla zwierząt, alejki itp. W odpowiednich miejscach umieszczają figurki. Podpisują, gdzie mieszka dane zwierzę.

Przeczytaj tekst obrazkowo – wyrazowy w raz rodzicami.

Zenek  do zoo. On zna . O! Tam
zebra, a tam kolorowa  – Zuza. Znanego
ptaka  nazywamy nielotem, bo on nie lata.
 i  to takie wielkie koty. To ssaki.
 pomaga sobie  i zrywa 
z .  to gad. On ma silny zgryz.

Wklej brakujące zwierzęta tak, aby w każdym rzędzie nie powtarzało się żadne z nich.



Środa: 10.06.2020 r.

Temat dnia: „Polskie zwierzęta”



Parki narodowe w Polsce



I. „Parki narodowe” – rozmowa z dziećmi na temat polskich parków narodowych i zwierząt znajdujących się pod ochroną.

Czym jest park narodowy?

Czy byliście w jakimś polskim parku narodowym?

Po co tworzy się parki narodowe?

Jakie zwierzęta w Polsce są pod ochroną?

Dlaczego?

II. Polskie Parki Narodowe:

1. *Polskie Parki Narodowe - Po co istnieją?* - <https://www.youtube.com/watch?v=5rJFs-Osdhk>
2. *Polskie Parki Narodowe - Dobre manierey* - <https://www.youtube.com/watch?v=SBjZVOMQprA>
3. *Polskie Parki Narodowe - Oko w oko z przyrodą* - <https://www.youtube.com/watch?v=h1IWoklhzOg>



„Piktogramowych kodeks” – rozmowa na temat zachowania się w parkach narodowych. Rozpoznawanie logo największych polskich parków narodowych.



Praca z KP4.31a – łączenie liniami symboli parków narodowych ze zdjęciami zwierząt pokazanych na tych symbolach, doskonalenie zdolności grafomotorycznych i koordynacji wzrokowo-ruchowej, poszerzanie wiedzy ogólnej.

Praca z KP4.31b – doskonalenie zdolności grafomotorycznych, poszerzanie wiedzy przyrodniczej.

Gra – parki narodowe

Ja mam...



Kto ma...
Wigierski
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...
Biebrzański
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...
Wielkopolski
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...
Woliński
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...
Narwiański
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...
Białowiecki
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...
Stowiński
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...
Park Narodowy
Gór Stołowych?



Ja mam...



Kto ma...

Kampinoski
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...

Karkonoski
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...

Świętokrzyski
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...

Drawieński
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...

Roztoczański
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...

Ojcowski
Park Narodowy?

Ja mam...



Kto ma...

Park Narodowy
"Bory Tucholskie"?



Piątek: 05.06.2020 r.

Temat dnia: „Zwierzęta aktywne nocą”

I. Powitanie na wesoło: „Pięta, kciuk i klaszczemy”

<https://www.youtube.com/watch?v=WCGoZdX9WQA>

Praca z KP4.32b – poszerzanie wiedzy przyrodniczej, doskonalenie zdolności grafomotorycznych



II. „Nietoperz” – zajęcia dydaktyczne. Dziecko rysują na kartce nietoperza. Następnie porównuje swój rysunek ze zdjęciem ilustrującym nietoperza. Szuka podobieństw i różnic między rysunkiem, a rzeczywistym wyglądem nietoperza. Rodzic inicjuje rozmowę na temat stereotypów dotyczących nietoperzy – wkręcają się we włosy, żywią się krwią – i je obala. Rodzic pyta dzieci: *Dzięki jakiemu zjawiskowi nietoperze mogą poruszać się swobodnie po ciemku?* Tłumaczy im istotę zjawiska echolokacji (Nietoperz wysyła dźwięk, który odbija się od przeszkody i trafia do jego uszu. Na tej podstawie zwierzę może oceniać położenie przedmiotów).

3. „Opaski” – praca plastyczna, stworzenie opasek nietoperzy. Rodzic wycina z czarnego papieru pasek i daje go dziecku. Dziecko nalepia na pasek oczy, nos i zęby nietoperza wycięte z białego i czarnego papieru. Następnie zlepia końce pasków tak, by stworzyć opaskę pasującą na jego głowę. Na koniec dolepia z obu boków czarne skrzydełka.

4. „Nietoperze wśród gałęzi” – zabawa plastyczna doskonaląca sprawność manualną. Dzieci przyklejają na czarnej kartce papieru patyki i gałązki drzew, tak by stworzyć las. Dokleją księżyc wycięty z żółtego papieru. Z białego i czarnego papieru tworzą oczy i przyklejają kilka par wśród gałęzi. N. pyta: *Jakie zwierzęta mogły się skryć na obrazku?*



